

集部

欽定四庫全書

集部

御定全唐詩錄卷八十五 六

詳校官左中允臣瑭五珠

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣田尹衡

謄録監生臣張鈞

御定全唐詩録卷八十五

陸龜蒙

龜蒙字魯望蘇州人博學工歌詩及賦與顔蕘皮日休羅隱吴融為友舉進士不第往從湖州刺史張摶遊摶歴湖蘇二州辟以自佐甞至饒州三日無所詣刺史蔡京率官屬就見之龜蒙不樂拂衣去居松江甫里多所論撰初稱天隨子後自號江

湖散人以高士召不至李蔚盧攜素與善及當國召拜左拾遺詔方下龜蒙卒光化中韋莊表龜蒙及孟郊等十人皆贈右補闕

魯望自撰甫里先生傳曰先生性野逸無羈檢讀書探六籍大義尤樂春秋平居以文章自怡雖幽憂疾病中無旬日生計未嘗暫輟點竄塗抹投筐篋歷年不能淨寫一本少攻謌詩遇事輟變化不一其體裁始則䡬轢波濤穿穴險固囚鎖怪異破

碎陣敵卒造平淡而後已好潔几格窗户硯席剪
然無塵埃得一書詳熟然後置值本即校不以再
三為限所藏雖少咸正定可傳借人書有斷壞緝
之繆誤刋之樂聞人學講論不倦有田數百屋三
十楹田苦下雨潦則與江通由是苦饑躬自畚鍤
無休時嗜荈置園顧渚山下歲入茶租為品第繼
茶經茶訣後高僧逸人時致惠山石泉虎丘松江
水以助其好初病酒再朞後能起有客至亦潔樽

置觶但不復引滿性不喜與俗人交雖詣門不得見不置車馬不預慶弔内外姻黨伏臘喪祭未甞及時往返寒暑得中體性無事時乘小舟設篷席賫一束書茶竈筆床釣具櫂船郎而已所詣小不會意徑還不留性狷急遇事發作尋復悔之無大過亦無出入事不傳姓名世無有得之者豈涪翁漁父江上丈人之流者乎

古體詩

贈遠曲

茱萸匣中鏡欲照心還懶本是細腰人別來羅帶緩從君出門後不奏雲和管妾思冷如簧時時望君暖心期夢中見路永魂夢短怨坐泣西風秋窗月華滿

築城詞

城中一搯土手中千萬杵築城畏不堅堅城在何處莫歎築城勞將軍要却敵城高功亦高爾命何足惜

井上桐

美人傷別離汲井常待曉愁因轆轤轉驚起雙棲烏獨立傍銀床碧梧風嫋嫋

門前路

門前向城路一直復一曲曲去日中還直行日暮宿何必日中還曲塗荊棘間

惜花

人壽期滿百花開唯一春其間風雨至旦夕旋為塵若使花解愁愁於看花人

引泉　睦州龍興觀老君院作

上嗣位六載吾宗刺桐川余來拜旌戟詔下之明年是時春三月繞郭花蟬聯嵐盤百萬髻上插黄金鈿授以道士館置榻於東偏滿院聲碧樹空堂形老仙本性樂凝澹及來更虛玄焚香禮真像盥手披靈編新定山角角鳥龍獨巉然除非淨睛日不見蒼崖巔上有拏雲峰下有噴壑泉泉分數十汊落處皆崢潺寒聲入爛醉聒破西窗眠文節起獨尋祇在牆東邊呼童具畚鍤立鑿

莓苔穹濛漴一泒墮練帶横斜牽亂石拋落落寒流響濺濺狂奴七里瀨縮到踈楹前跳花潑半散涌沫飛旋圓勢東三峽掛瀉危孤磴懸曽聞瑶池溜亦灌朱草田鳬伯夷翠葢鸞雛舞丹烟凌風捩桂柂隔霞馳犀舩況當玄元家嘗著道德篇上善可比水斯文叅五千精靈若在此肯惡微波傳不擬爭滴瀝還應會淪漣出門後飛箭合勢浮青天必有學真子鹿冠秋鶴顏如能輔余志日使疏其源

紀夢游甘露寺 寺在京口北固山上

昔臥嵩高雲窗正寒夕披裘忽生夢似到空王宅我
天一峯立欄楯横半壁級倚緑巔差關臨赤霄闢捫虚
陟孫峭不翅千餘尺疊掌望眾邑分明袒肩釋焚香稽
首罷嘹喨依長揖高户承北風聲號太波白光中目難
送定驗方可覿樹細鴻濛烟島疎零落碧須臾羣籟入
空水相噴激積浪亞寒堆呀如鬬危石跳音簇轉鼓濺
沫交矛戟鳥疾帆亦奔紛紛助勍敵思非水靈怒即是

鐖龍擘怯懾不敢前荷襟汗霑霢迴經定僧處泉木光相射巖嶝雲族栖松柯露華滴逍遥得真趣邐迤尋常跡山腹貯孤亭嵐根四垂帝誰題雪月句乃是曹劉格愛樹亭有故太尉房公詩閬闕一枝瓊邊樓數聲笛吟高矍然起若自蒼旻擲短燭墮餘花圓蟾掛斜魄自從神錫境無處不登陟忽上南徐山心期豁而獲豈伊煩惱骨合到清涼域暗得蝴蝶身幽期盡相識奈何有名氏未列金閨籍翻慙丱頂童得奉真如策雲濤觸風望毫管和烟掇

聊紀夢中遊留之問禪客

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲美

漢皐古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英髦冑暴秦之前人灰滅不可究自從宋生賢特立冠耆舊離騷既日月九辯即列宿卓哉悲秋辭合在風雅右龎公樂幽隱辟聘無所就祇愛鹿門泉泠泠倚巖溆孔明卧龍者潛伏躬耕耨忽遭玄德雲遂起鱗角鬬三胡節皆峻二習名亦茂其餘文武家相望如斥堠緬思齊梁降寂

莫寒清胃凝融為漪瀾復結作瑩琇不知粹和氣有得
方大受將生皮夫子上帝可其奏并包數公才用以殿
厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎豆積漸開詞源一派分萬
溜先崇丘旦室大懼隳結搆次補荀孟垣所貴亡罅漏
仰瞻三皇道蟣虱在宇宙却視五霸圖股掌美孩幼或
能醯醯髑髏或與翼蘿轂或喜掉直舌或樂斬邪脰或
鉏翳畚或整理錯謬或如百千騎合沓原野狩又如曉
江平風死波不皺幽埋力須掘遺落皆必購乃於文學

中十倍猗頓富囊之向咸鎬馬重遲步驟專場射策時
縳虎當羿彀歸來把通籍且作高堂壽未足逞戈矛誰
云被文繡從知偶東下帆影拂吳岫物象悉摧藏精靈
畏雕鏤伊余抱沈疾顯頽守圭竇方推洪範疇更念大
元首去聲陳詩採風俗學古窮篆籒朝朝貫新米往往逢
責詬既被鄰里輕亦為妻子陋持冠適甌越敢怨不得
售窘若曬沙魚悲如哭霜狖唯君枉車轍以逐海上臭
披襟兩相對半夜忽白晝執熱濯清風忘憂飲醇酎驅

為文翰侶鴛鸞早參驪厩有時諧宫商自喜真邂逅道孤情易苦語直詩還瘦藻匠如見訓終身置懷裹

奉酬龔美先輩初夏見寄次韻

積雨晦皋園門前烟水平蘋衡增遥吹枕席分餘清村旆誇酒美賒來滿鏗程未必減宣子何羨謝公榮借宅去人遠敗牆連古城愁鴟占枯枿野鼠趨前楹昳日雲破損晚林先覺晴幽篁倚數照碧粉合疎莖蠹簡有遺字疣琴無泛聲蛩寒繭尚薄鸞喜雛新成覽物正揺思

得君初夏行誠明復散誕化匠安能爭海浪刷三島天風吹六英洪崖領玉節坐使虚音生吾祖傲洛客因言幾為傖未嘗賣漁者敢懷干墨卿唯思釣璜老遂得持竿情何須乞鷄炙豈在斟羊羹畦蔬與甕醸便可相攜迎蟠木几甚由筍皮冠且輕閒心放羈靮醉脚從欹傾一逕有餘遠一窗有餘明秦皇苦不達天下何足并

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復示榮唱至于千字提獎之重蔑有稱實再抒鄙懷用

仲酬謝

洪範分九疇轉成天下規河圖孕八卦煥作玄中奇先開否臧源次第經緯基粤若魯聖出正當周德衰越疆必載質歷國將扶危諸侯恣崛强王室方凌遲歌鳳時不偶獲麟心益悲始嗟吾道窮竟使空言垂首贊五十易又删三百詩遂令篇籍光可並日月姿向非筆削功未必無瑕疵逮至夫子沒微言散如枝一作披所宗既不同所得亦異宜名法在深刻虛玄致希夷自從戰代來

一派縱横馳寒谷生艷木沸潭結流澌鶩奔失壯士好惡隨纖兒嬴氏并六合勢尊丞相斯加於挾書律盡取坑焚之南勒會稽頌北恢胡亥阺猶懷徧巡狩不暇親維持及漢文景後鴻生方鋠槻出三都賦籔揚堯舜風反作三代吹飄飄四百載左右為藩籬鄴下曹父子獵賢甚熊羆發論若霞駁魏文帝典論有論文篇裁詩如錦摛徐王應劉輩頭角咸相哀或有妙絶賞或為獨步推或許潤色美或嫵詆訶凝倏以中利病且非混醇醨雅當乎魏文麗

矣哉陳思不肯少選忘恐貽後世嗤吾祖伏才力士衡文賦革車蒙虎皮手持一白旄直向文場麾輕去聲若脫鉗鈦豁如抽扊扅精鋼不足利腰褭何勞追大可覃山岳微堪析毫釐十體免負贅百家咸起痿爭入鬼神奧不容天地私一篇邁華藻萬古無孑遺刻鵠尚未已雕龍奮而為劉勰有文心雕龍劉生吐英辯上下窮高卑下臻宋與齊上指軒從羲豈但標八索殆將包兩儀人謠洞野老騷怨明湘纍立本以致詰驅宏來抵巇清如朔雪嚴緩若

春烟羸或欲開户牖或將飾纓緌雖非倚天劔亦是囊
中錐皆由内史意致得東莞詞梁元竟降魏後主終歸
隋哀音但浮脆豈望分雄雌吾唐揖讓初陛列森咎夔
作頌媲吉甫直言過祖伊明皇踐中日墨客肩參差岳
淨秀擢削海寒光陸離皆能取穴鳳盡擬乘雲螭邇來
二十祀俊造相追隨余生落其下亦值文明時少小不
好弄逡巡奉弓箕雖然苦貧賤末省親嚅呢秋倚抱風
桂曉烹承露葵窮年只敗袍積日無晨炊遠訪賣藥客

閑尋捕魚師歸來壽蘇編上得以含情窺抗韻吟比雅覃
思念梲櫳因知昭明前剖石呈清琪又嗟昭明後敗葉
埋芳甤縱有月旦評未能天下知徒為强貔貅不免參
狐狸誰蹇行地足誰抽刺天髻誰作河畔草誰為洞中
芝誰若靈囿鹿誰猶清廟犧誰輕如舉毛誰密如凝脂
誰比蜀嚴靜誰方巴竇貲誰能釣抃鼇誰能灼神龜誰
肯如水火誰同若塤篪誰可作梁棟誰敢驅谷蠡用此
常不快無人動文皴空銷病裏骨枉白愁中髭鹿門先

生才大小無不怡就彼六籍内說詩直解頤顧我迷未
遠開懐潰其疑初開鑿本源漸乃疏旁支遂古派泛濫
皇朝光赫曦揣摩是非際一一如襟期李杜氣不易孟
陳節難移信知君子言可並神明著枯腐尚求律嘗旨
猶謁醫況將太牢味見啗逋懸饑今來置家地正枕吳
江湄餌薄鈎不曲跫然守空坻嘿坐無影響唯君欵茅
茨抽書亂籤帙酌茗煩甌犧或伴補缺砌或偕葺荒祠
孤節倚烟蔓細木横風漪觸雨妨扉屨臨泝泥江離既

狎野人調甘為豪士嘗不敢負建鼓唯憂揵降旗希君念餘勇挽衷登文陴

和龔美初夏遊楞伽精舍次韻

吳都涵汀洲碧波浸郡郭微雨蕩春醉上下一清廓奇蹤欲探討靈物先瘵瘼飄然蘭葉舟旋倚烟霞泊吟譚亂鶯膓夢寐雜巘崿纖情不可逃洪筆難暫閣豈知楞伽會乃在山水箔金仙著書日世界名極樂蒼蔔冠諸香琉璃代華堊翁言經不輟象口川寧涸萬善峻為城

巉巉扞羣惡清晨欲登造安得無自愕險穴駭坤牢高蘿挂天索池容澹相向蚊怪如可摸苔蔽石髓根蒲差水心鍔嵐侵谷摩髻日照猨猊絡仰首仌眩旋迴眸更煇燿簷端凝飛羽磴外浮碧落到迥解風襟臨幽濯雲屩麈機性非便靜境心所著自取海鷗知何煩尸祝酢峯圍震澤岸翠浪舞綃幕瀲灔㕓堯遭峨嵺非禹鑿潛聽鐘梵處別有松桂壑靄重燈不光泉寒網猶薄童能躡孤刹鳥慣親擬鐸服道身可遺乞閒心已諾人間亦

何事萬態相毒蘇戰壘競高深儒衣漫侵博宣尼名位
達未必春秋作管氏包霸圖須人解其縛伊余採樵者
蓬藋方索漠近得風雅情聊將聖賢度多君富遒采識
度雨清恪詎寵生滅詞肯敘夷夏錯末為堯舜用且向
烟霞託我亦擺塵埃他年附鴻鶴

奉詶襲美先輩吳中苦雨一百韻

微生參最靈天與意緒拙人皆機巧求百逕無一達家
為唐臣來奕世唯稷卨只垂清白風凜凜自貽厥五代　龜蒙

祖六代祖皇朝繼在台輔猶殘賜書在編簡苦斷絕其間忠孝字萬古光不滅孱孫誠曾昧有志嘗榾榾敢云嗣良弓但欲終守節諠譁不入耳讒佞不挂舌仰詠堯舜言俯遵周孔轍所貪既仁義豈暇理生活縱有舊田園抛來亦蕪沒因之成否塞十載真契闊凍骭一襜褕饑腸少糠籺甘心付天壤委分任迴斡笠澤臥孤雲桐江釣明月盈筐盛芡芰滿釜煮鱸鱖酒幟風外敧茶槍露中擷江南謂茶芽未展者曰槍已展者曰旗也歌謠非大雅捃摭為小說上可補薰莖

傍堪跐刃蘖龜蒙嵤著稗語三卷方當賣畫以易紙札蹤跡
尚吳門夢魂先魏闕尋聞天子詔赫怒誅叛卒宵旰憫
烝黎謨明問征伐王師雖繼下賊壘未即拔此時淮海
波半是生人血霜戈驅少壯敗屋棄羸老踐蹋比塵埃
焚燒同稿秸吾皇自神聖執事皆間傑射策亦何為春
卿遂聊輟伊余將貢技未有恥可刷却問漁樵津重耕
烟雨墢諸侯急兵食冗賸方翦截不可抱詞章巡門事
干謁歸來闔蓬楗壁立空豎褐煖手抱孫烟披書向殘

雪幽憂和憤懣忽愁自驚蹶文兮乏寸毫武也無尺鐵
平生所韜蓄到死不開豁念此令人悲翕然生内熱加
之被皸瘃況復久藜糲既為霜露侵一臥增百疾筋骸
將束縛腠理如箠撻初謂抵狂貙又疑當毒蝎江南多
事鬼巫覡連甌粤可口是妖訛恣情專賞罰良醫只備
位藥肆成虛設而我正萎痿安能致訶咄椒蘭任芳苾
精糲從羅列醆斝既屢傾錢刀亦隨爇蕉之瀆財賄不
止行盜竊天地如有知微妖豈逃殺其時心力憤益使

氣息惙永夜更呻吟空床但皮骨君來贊賢牧野鶴聊

簪笏謂我同光塵心中有溟渤輪蹄相壓至問遺無虛

月首到春鴻濛猶殘病根芟看花雖眼暈見酒忘肺渴

隱几還自怡逢盧亦爭喝抽毫更唱和劒戟相磨戛何

大不包羅何微不挑刮今來值霖雨晝夜無暫歇雜若

碎淵淪高如破軫轕何勞鼉吼岸詎要鸛鳴垤秖意江

海翻更愁山岳裂初驚蚩尤陣虎豹爭搏嚙又疑伍胥

濤蛟蜃相戲搜千家濛瀑練忽似好披拂萬瓦垂玉繩

如堪取縈結况余居低下本是蛙蚓窟邇來增號呼得
以恣唐突先夸屋舍好又恃頭角凸厚地雖直方身能
徧穿穴常㕘莊辯裏亦造揚玄末偃仰縱無機形容且
相忽低頭增歎詫到口復嗢咽沮洳漬琴書莓苔染巾
襪解衣換倉粟秕稗猶未脫饑烏屢窺臨泥僮苦舂䠞
或聞秋稼穡大半沈澎汃耕父蠢齊民農夫思旱暵吾
觀天之意未必洪水割且要虍飛龍又圖滋跛鼈三吳
明太守左右皆儒哲有力即扶危懷仁過救暍鹿門皮

夫子氣調真俊逸截海上雲鷹横空下霜鶻文壇如命將可以持玉鉞不獨扆羲軒便當城老佛顧余為山者所得纔簣撮譬如飾箭材尚欠鏃與筈閉將歛兒唱强倚帝子瑟幸得遠瀟湘不然啞胃屈開緘窺寶肆璣貝光比櫛朗詠衝樂懸陶匏響鏗擖古來愁霖賦不是不清越非君頓挫才沴氣難摧折馳情扣虚寂力盡無所掇不足謝嶶音衹令凋鬢髮

和皮襲美太湖詩

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿羿射爭箭疾時當暑雨後氣象仍鬱密乍如開雕笯聳翅忽飛出行將十洲近坐覺八極溢耳目駭鴻濛精神寒佶栗坑來斗呀豁涌處驚嵯崒嶔異拔龍湫喧如破蛟室斯須風妥帖若受命平秩微茫識端倪遠嶠疑格音閣筆巉巉見銅闕湖中穹崇山有銅闕左右皆輔弼盤空儼相趨去勢猶橫逸嘗閏咸池氣下注作清質至今涵赤霄尚且浴白日太湖上稟

咸池五車之氣故一水五名也又云構浮玉究與崑閬匹肅為靈官家此事難致詰太湖乃仙家浮玉之北堂繞迎沙嶼好指顧俄已失山川互蔽虧魚鳥空聱耴何當授真檢得召天吳銜一一問朝宗方應可譚悉

曉次神景宮

曉帆逗碕岸高步入神景瀰瀰襟袌清如臨萛珠屏雖然羣動息此地常寂靜翠鏑有寒鏘碧花無定影馮軒羽人傲夾户天獸猛稽首朝元君褰衣就虛省呀空雪

牙利嗽水石茲冷香母未垂嬰芝之田不論須遥通河漢口近撫松桂頂飯鳶七白蔬杯醲九光杳人間附塵躅固陋貞鉗頸肯信抃鼇傾猶疑夏蟲永玄津蕩瓊龍紫hide帝金鼎盡出氷霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九人間三十六洞天知名者十爾餘二十六天出九微志未行於世題之為左神理之以天后林屋為左神幽虛之天即天后貞君之便闕

颸罡辟邪輩左右專備守自非方瞳人不敢窺洞口唯

君好奇士復嘯忘情友致傘在風林低冠入雲霄中深劇谷井傍坎纔藥白石角忽支頤藤根時束肘初為大幽怖漸見微明誘屹若造靈封森如達仙數常聞白芝秀狀與琅花偶又坐紫泉光甘如酌天酒白芝紫泉皆此洞所出乃神仙之飲餌非常人所能得何人能挹嚼餌以代漿糗却笑探五符徒勞步雙斗真君不可見焚盥空遲久眷戀玉碣文行行但迴首

雨中遊包山精舍

色山信神仙主者上真職及棲鐘梵侶又是清涼域乃知烟霞地絕俗無不得巖開一徑分柏擁深殿果僧閒若圖畫像古非雕刻海容施明珠湘類料平聲淨食有魚皆玉尾有鳥盡金臆手攜㲯㲪佉唐言楊枝若在中印國千峯殘雨過萬籟清且極此時空寂心可以遺智識知君戰未勝尚倚功名力却下聽經徒生公有聽經石孤帆有行色

三宿神景宮

靈蹤未徧尋不覺溪色暝迴頭問棲所稍下杉蘿逕巖

居更幽絶澗戶相隱映過此即神宮虛堂愜雲性四軒盡疎達一榻何清零去聲髣髴聞玉笙敲鏗動涼磬風凝古松粒露壓修荷柄萬籟既無聲澄明但心聽希微辨真語若授虛皇命尺宅按來平華池漱餘淨頻窺宿羽麗三吸晨霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造請徒深物外趣未脫塵中病舉首謝靈峰徜徉事歸榜

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳凰羽翼披輕輕先

生戯驅役臣伏甲與丁勢可倒五嶽不唯鞭羣靈飄飖駕翔螭白日朝太清空遺古壇在稠疊烟蘿屏遠懷步罡夕列宿森然明四角鎮露獸三層差羽嬰迴眸盻七炁運足馳踈星象外真既感區中道俄成邇來向千祀雲嶠空崢嶸石上橘花落石根孫草青時時白鹿下此外無人行我訪岑寂境自言齋戒精如今君安死字君安魂魄猶饘腥有笈皆緑字有芝皆紫莖相將望瀛島浩蕩凌滄溟

以毛公泉獻大諫清河公

先生鍊飛精羽化成翩翩荒壇與古甃隱軫清冷存四面䑕山骨中心含月魂除非紫水脉即是金沙源香實灑桂蕋甘惟漬雲根向來探幽人酌罷祛蒙昏況公珪璋質近處諫諍垣又聞虛靜姿早挂冰雪痕君對瑤華味重獻蘭薰言當應滌煩暑朗詠翬飛軒我願得一掬攀天叫重閽霏霏散為雨用以移焦原

縹緲峯

左右皆跳岑孤峯挺然起因思縹緲稱乃在虛無裏清
晨躋磴道便是孱顔始據石即更歌遇泉還徙倚花奇
忽如薦樹曲渾成几樂静烟靄知忘機猿狖喜頻攀峻
過斗末造平如砥舉首閡青冥迴眸聊下瞩高帆大於
鳥廣墠纔類蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話剛氣
云地四千里茍能乘之游止若道路耳吾將自峯頂便
可朝帝扆盡欲活羣生不唯私一已超騎明月蜍復弄
華星蕋却下蓬萊巔重窺清淺水身為大塊客自號天

隨子他日向華陽敲雲問名氏

明月灣

昔聞明月觀（在建業故臺城）秖傷荒野基今逢明月灣不值三五時擇此二明月洞庭最看奇連山忽中斷遠樹分毫釐周迴二十里一片澄風漪見說秋半夜淨無雲物欺兼之星斗藏獨有神仙期初聞鏘鐐跳（音姚）積漸調參差空中卓羽衛波上停龍螭縱舞玉烟節高歌碧霜辭清光悄不動萬象寒咿咿此會非俗致無由得旁窺但當

乘扁舟酒甕仍相隨或徹三弄笛或成數聯詩自然瑩心骨何用神仙為

練瀆 一云吳王開以練兵

越恃君子衆大將壓全吳越有私卒君子六千人吳將派天澤以練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼翳東洪波坐似凴夷驅戰艦百萬輩浮宫三十餘平川盛丁寧絶島分儲胥鳳押半鶴膝錦杠雜肥胡香烟與殺氣浩浩隨風驅彈射盡高鳥杯觥醉潛魚山靈恐見鞭水府愁為墟兵

利德日削反為雠國屠至今鈎鏃残尚與泥沙俱照此月倍苦來兹烟亦孤丁魂尚有淚合灑青楓枯

孤園寺

浮屠從西來事者極梁武巖幽與水曲結搆無遺土窮山林餘盡竭海珠璣聚况即侍從臣敢愛烟波塢幡條玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓臺生人露風雨今來四百載像設藏雲浦輕鴿亂馴鷗鳴鐘和朝膀庭雀裂旗旆野蔓差纓組石上解空人窗前聽經虎林虗葉如織

水淨沙堪數徧問得中天歸修釋迦譜

上真觀

嘗聞昇三清真有上中下官居乘佩服一一自相亞霄裙或霞粲侍女忽玉妃坐進金碧腴去馳飈欻駕今來上真觀恍若心靈訝衹恐暫神遊又疑新羽化風餘撼朱草雲破生瑤榭望極覺波平行虛信烟藉閒開飛龜帙靜倚宿鳳架俗狀旣能遺塵冠聊以卸人間方大火此境無朱夏松蓋蔭日車泉紳拖天罅窮幽不知倦復

息芝園舍鏘佩引涼姿焚香禮遥夜無情走聲利有志依閒暇何處好迎僧希將石樓借

消夏灣

霞島焰難泊雲峯奇未收蕭條千里灣獨自清如秋古岸過新雨高蘿蔭横流遥風吹薰葭折處鳴颼颼昔余守圭會過於回禄因日為蘧篨徒（渠曲二音簟之異名）分作袛裯襹（氐刀二音竝單衣）願狎寒水怪不封朱轂侯豈知烟浪涯坐可思重裘健若數尺鯉泛然雙白鷗不識號火井孰問

名焦丘我真魚鳥家盡室營扁舟遺名復避世消夏還消憂

包山祠

靜境林麓好古祠烟靄濃自非通靈才敢陟羣仙峯百里波浪沓中堂簫鼓重真君具瓊轝鬖髿來相從清露濯巢鳥陰雲生晝龍風飄橘柚香日動旛蓋容將命禮且潔所祈年不凶終當以疏聞特用諸侯封

聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘夫人流
蘇蕩遥吹斜領生輕塵蜀綵駮霞碎吳綃盤霧匀可憐
飛鶩姿合是乘鸞賓坐想烟雨夕兼知花草春空登油
壁車窈窕誰相親好贈玉條脫堪依紫綸巾殷勤撥香
池重薦汀洲蘋明朝動蘭檝不翅星河津

太湖石

他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天質變或
裁基棟宇礧砢成廣殿或剖出温瑜精光具華瑱或將

破仇敵百礮資苦戰或用鏡功名萬古如會面今之洞庭者一以非此選槎牙真不材反作天下彥所奇者嵌空所尚者蔥蒨旁穿參洞穴內竅均環釧刻削九琳窗玲瓏五明扇新雕碧霞段旋剖秋天片無力置池塘臨風只流盼

崦裏

山橫路若絶轉檝逢平川川中水木幽高下兼良田溝塍隋㪚溜桑柘含疎烟處處倚蠶箔家家下魚筌騤犢

臥新菝野翁爭折逆試招搔首翁共語殘陽邊今來九州内未得皆恬然賊陣始吉語狂波又凶年吾翁欲何道守此常安眠笑我掉頭去廬中聞刺船余知隱地術可以脅眞仙終當從之游庶復全於天

石板

一片倒山屏何時隳洞門屹然空濶中萬古波濤痕我意上帝命持來壓泉源恐爲庚辰宮囚怪力所掀又疑廣袤次零落潛鼇奔不然遭霹靂强半沈無垠如何造

化首便截秋雲根往事不足問奇蹤安可論吾今病煩暑據簞常昏昏欲從石公乞石板在石公山前瑩理平如瑞前後植桂檜東西置琴樽盡擕天壤徒浩唱羲皇言

奉和襲美二游詩

徐詩

嘗聞四書曰經史子集焉苟非天祿中此事無由全自從秦火來歷代逢迍邅漢祖入關日蕭何為政年盡力取圖籍遂持天下權中興熹平時敎化還相宣立石刻

五經置於太學前賊卓亂王室君臣如轉圜洛陽且煨燼載籍宜為烟逮晉武革命生民纔息有惠懷並寡昧戎馬俄腥羶已覺天地閉競為東南遷日既不暇給墳索何由專爾後國脆弱人多尚虛玄任學者得譏清言者為賢直至沈范輩沈約范雲皆藏書數萬卷始家藏簡編御府有不足仍令就之傳梁元渚宮日盡取如蚳蟓兵威忽破碎焚爇無遺篇近者隋後主搜羅勢駢闐寶函映玉軸彩翠明霞鮮伊唐受命初載史聲連延砥柱不我助驚波

湧淪漣遂令往古書半在餘浮泉貞觀購亡逸蓬瀛漸
周旋炅然東壁光與月爭流天倬矣開元中王道真平
平八萬五千卷一一皆塗鉛開元麗正殿書錄人間盛傳寫海
內奔窮研目云西齋書有過東皋田吾聞徐氏子奕世
皆才賢因知遺孫謀不在黃金錢插架幾萬軸森森若
戈鋋風吹籤牌聲滿室鏗鏘然佳哉鹿門子好問如除
痟倏來參卿處遂得參卿憐開懷展櫥麓惟在性所便
素業已千仞今為峻雲顛雄才舊百派相近浮日川君

抱王佐圖縱步淩陶甄他時若報德誰在參卿先

任詩

吳之辟疆園在昔勝槩敵前聞富脩竹後說紛怪石竟陵子陸羽玩月詩云辟疆舊林閣怪石紛相向　風烟慘無主載祀將六百草色與行人誰能問遺跡不知清景在盡付任君宅却是五湖光偷來傍簷隙出門向城路車馬聲躙躒入門望亭隈水木氣岑寂犨牆繞曲岸勢似行無極十步一危梁乍疑當絕壁池容澹而古樹意蒼然僻魚驚尾半紅鳥

下衣全碧斜來島嶼隱恍若瀟湘隔雨靜挂殘絲烟消有餘脈竭來任公子擺落名利役雖將禄代耕頗愛巾隨策秋籠支遁鶴夜榻戴顒客說史足為師譚禪差作伯君多鹿門思到此情便適偶蔭桂堪帷縱吟苔可席嫺余真任誕雅遂中心獲但喜醉還醒豈知丞尚白甘閒在雞口不貴封龍額即此自怡神何勞謝公屐

漁具詩 并序

天隨子㪚於海山之顔有年矣矢漁之具莫不

窮極其趣大凡結繩持綱者總謂之網罟網罟之流曰罛曰罾曰罺圓而縱捨曰罩挾而昇降曰罶緡而竿者總謂之筌筌之流曰筩曰車橫川曰梁承虛曰笱編而沈之曰箄矛而卓之曰矠棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而駭之曰根置而守之曰神列竹於海澨曰滬錯薪於水中曰𦸈所載之舟曰舴艋所貯之器曰笭箵其他或術以招之或藥而盡之皆出於詩書雜傳

及今之聞見可考而驗之不誣也令擇其任詠者作十五題以諷今選十二首噫矣魚之具也如此今既歌之矣矢民之具也如彼誰其嗣之鹿門子有高灑之才必為我同作罔字書作罔女減切猎矛也根者以薄板置瓦器上擊之以驅魚鯉魚滿三百六十歲蛟龍輙率而飛去年置一神守之則不能去矣神鼈也滬吴之滬瀆是也

網

大罟綱目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽時萬鬐著入已有千鈞力尚悔不橫流恐他人更得

罩

左手揭圓罛輕橈弄舟子不知潛鱗處但去籠烟水時穿紫荇破忽値朱衣起松江有朱衣鮒貴得不貴名敢論魴與鯉

罛

有意烹小鮮乘流駐孤棹雖然煩取舍未肯求津要多為蝦蜆誤已分鵁鶄笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣車

溪上持雙輪溪邊指茅屋閑乘風水便敢議朱丹轂高多倚衡懼下有折軸速曷若載逍遥歸來臥雲族

又魚

春溪正含綠良夜才參半持矛若羽輕列燭如星爛傷鱗跳密藻碎首沈遥岸盡族染東流傍人作佳翫

射魚

彎弓注碧潯掉尾行凉沚青楓下晩照正在澄明裏抨弦斷荷扇濺血殷菱蕊若使禽荒闌移之暴烟水

鳴根

水淺藻荇澁釣罩無所及鏗如木鐸音勢若金鉦急敺之就深處用以資俯拾搜羅爾甚微遁去將何入

滬（吳人今謂之簖）

萬植御洪波森然倒林薄千顱咽雲上過半隨潮落其

間風信背更值雷聲惡天道亦衰多吾將移海若

簃吳人今謂之叢

斫木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以為生計春冰忽融冶盡取無遺憂肉所託成禍機臨川一凝睇

種魚

鑿池收赬鱗踈踈置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖處如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跛鼈亦可禦

舴艋

篷棹兩三事天然相與閒朝隨稚子去暮唱菱歌還倚石遲後侶徐橈供遠山君看萬斛載沈溺須臾間

答䈰

誰謂答䈰小我謂答䈰大盛魚自足飡寘壁能為害時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何勞問蓍蔡

和龔美漆漁具詩

漁菴

結茅次烟水用以資嘯傲豈謂釣家流忽同禪室號閒

憑山叟占晚有溪禽嫪華屋莫相非各隨吾所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陁坐鼇背散漫垂龍髮持竿從掩霧置酒復待月即此放神情何勞適吳越

篛笠

朝攜下楓浦晚戴出烟艇冒雪或平簷聽泉時仄頂飈移靄然色波亂危如影不識九衢塵終年居下洞

樵人十詠并序

選七首

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和爲漁具詩信盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命稱且常與隱君子事詩之言錯新禮之言員新傳之言積新史之言束新非樵者之實乎可不足以寄興詠獨闕其詞邪退作十樵以補其闕

溺寄鹿門子

樵家

草木黄落時比鄰見相喜門當清澗盡屋在寒雲裏山

棚日纔下野竈烟初起所謂順天民唐堯亦如此

樵叟

自小即胼胝至今凋鬢髮所圖山褐厚所愛山爐熱不知冠蓋好但信烟霞活富貴如疾顛吾從老巖穴

樵子

生在蒼崖邊能諳白雲養去聲山家謂養柴地為養纔穿遠林去已在孤峯上薪和野花束步帶山詞唱日暮不歸來柴扉有人望

樵斧

淬礪秋水清攜持遠山曙丁丁在前澗杳杳無尋處巢傾鳥猶在樹盡猿方去授鉞者何人吾今易其慮

樵擔

輕無斗儲價重則筋力絕欲下半巖時憂襟兩如結風高勢還却雪厚疑中折負荷誠獨難移之贈來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清飈相追無近遠掭

山一何遲服道常苦蹇仙術信能為年華未將晚

樵歌

縱調為野吟徐徐下雲磴因知負樵樂不減援琴興出林方自轉隔水猶相應但取天壤情何來郢人稱

置酒行

落塵花片排香痕闌珊醉露栖愁魂洞庭波色惜不得東風領入黃金樽千鈞擲毫春譜大碧舞紅啼相唱和安知寂寞西海頭青簑未垂孤鳳儀

放牛

江草秋窮似秋半十角吳牛放江岸隣肩抵尾乍依隈橫去斜奔忽分散荒陂斷塹無端入背上時時孤鳥立日暮相將帶雨歸田家烟火微茫濕

水鳥

水鳥山禽雖異名天工各與雙翅翎雛巢吞啄即一例游處高卑殊不停別有觜鈹爪戟勁立直睎者擊搏挽裂圖羶腥如此等色恣豪橫聳身往往凌青冥為人羅

絆取材力韋鞲緑綬懸金鈴三驅不以鳥捕鳥天下先
得聞諸經超然可繼義勇後恰似有志行天刑鷗間鶴
散兩自遂意思不受人丁寧今朝櫂倚寒江汀春鉏翡
翠參鵁鶄孤翅側睨瞥滅没未是即肯馴簷楹婦女衣
襟便佞舌始得金籠日提挈精神阜犖背人飛冷抱蕉
葭宿烟月我與時情太乖剌衹是江禽有毛髮慇勤謝
汝莫相猜歸來長短同羣活

刈䆉

自春徂秋天勿雨㢘㢘旱稻纔遮畝芒粒稀疎熟更輕地與禾頭不相拄我來愁築心如堵更聽農夫夜深語凶年是物即為災百陣野梟千穴鼠平明抱杖入田中十穗蕭然九穗空敢言一歲囷倉實不了如今朝暮舂天職誰司下民籍苟有區區宜析析本作耕耘意若何蟲豸兼教食人食古者為邦須蓄積魯饑尚責如齊糴今之為政異當時一任流離恣徵索平生幸遇華陽客向日飡霞轉肥白欲賣耕牛棄水田移家直傍三茅宅

雨夜

屋小茅乾雨聲大自疑身著簑衣臥兼似孤舟小泊時
風吹折葦來相佐我有愁襟無可那纔成好夢剛驚破
背壁殘燈不及螢重挑却向燈前坐

食魚

江南春早魚無澤歲晏未曾腥鼎鬲今朝有客賣鱸魴
手提見我長於尺呼兒舂取紅蓮米輕重相當加十倍
且作吳羹助早餐飽臥晴簷曝寒背橫戈負羽正紛紛

衹用驍雄不用文爭如曉夕謳吟樣好伴滄洲白鳥羣

鶴媒歌

偶繫漁舟汀樹枝因看射鳥令人悲盤空野鶴忽然下背翳見媒心不疑媒閒靜立如無事清唳時時入遥吹徘徊未忍過南塘且應同聲就同類梳翎宛若相逢喜衹怕纔來又驚起窺鱗啄藻乍低昂注定當胷流一矢媒懽舞躍勢離披似諂功能曽弩兒雲飛水宿各自物妬侶害羣猶爾為而況世間有名利外頭笑語中猜忌

君不見荒陂野鶴陷良媒同類同聲真可畏

奉酬襲美苦雨見寄

松篁交加午陰黑別是江南烟靄國頑雲猛雨更相欺聲似虓號色如墨茅茨裛爛簷生衣夜夜化為螢火飛螢飛漸多屋漸薄一注愁霖當面落愁霖愁霖爾何錯滅頂于余奚所作既不能賦似陳思王又不能詩似謝康樂曹有愁霖賦謝有愁霖詩昔年甞過杜子美亦得高歌破印紙慣曾掀攪大筆多為我才情也如此高揖愁霖詞未已

披文忽自皮夫子哀絃怨柱合為吟恱我窮棲蓬藋裏
初悲濕翼何由起末欲戕天叩天耳其如玉女正投壺
笑電霏霏作天喜我本曾無一稜去聲田平生嘯傲空漁
船有時赤脚芙明月踏破五湖光底天去歲王師東下
急輸兵粟盡民相泣伊余不戰不耕人敢怨烝黎無糝
粒不然受性圓如規千姿萬態分毫釐喠壺虎子盡能
執舐痔折枝無所辭有頭强方心强直撐柱頹風不量
力自愛垂名野史中寧論抱困荒城側唯君浩嘆非庸

人分衣轂飲來相親橫眠木榻忘華薦對食露葵輕八珍欲窮玄鳳未白欲懷仙鯨尚隔不如驅入醉鄉中只恐醉鄉田地窄

御定全唐詩録卷八十五

御定全唐詩録卷八十六

陸龜蒙二

近體詩

村中晚望

抱杖柴門立江村日易斜雁寒猶憶侶人病更離家短鬢堪成雪雙眸舊有花何須萬里外即此是天涯

襲美題郊居十首次韻

近來唯樂靜移傍故城居閑打脩琴料時封謝藥書夜停江上鳥晴曬篋中魚出亦圖何事無勞置棧車

倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心更慕巢簡便書露竹樽待破霜匏日好林間坐烟蘿僅欲交

倭僧留海紙山匠製雲牀懶外應無敵貧中直是王池平鷗思喜花晝蝶情忙欲問新秋計菱絲一畝强

故山空自擲當路竟誰知秪有經時策全無養拙資病深憐炙客炊晩信樵兒漫欲陳風俗周官未採詩

福地能容塹玄關詎有扉靜思瓊板字閒洗鐵節衣烏
破涼烟下人衝暮雨歸故園秋草夢猶記綠微微
水影沈魚器隣聲動緯車燕輕捎墜葉蜂懶臥燋花說
史評諸例論兵到百家明時如不用歸去種桑麻
禹穴奇編缺雷平異境殘靜吟封籙檢歸興削帆竿白
石堪為飯青蘿好作冠幾時當斗柄同上步罡壇
强起披衣坐徐行處暑天上階來鬭雀移樹去驚蟬莫
問鹽車駿誰看醬瓿玄黃金如可化相近買雲泉

野入青蕪巷陂侵白竹門風高開栗刺沙淺露芹根迸鼠緣籐桁饑烏立石盆東吳雖不改誰是武王孫

疎慵真有素時勢盡無能風月誰為敵林泉幸未憎酒材經夏闕詩債待秋徵祇有君同僻閑來對曲肱

四明山詩九首并序

謝遺塵者有道之士也甞隱於四明之南雷一旦訪余來語不及世務且曰吾得於玉泉生知子性誕逸樂神仙中書探海嶽遺事以期方外

之交雖銅牆鬼炊虎獄劒餌無不窺也今為子語吾山之竒者有峯最高四穴在峯上每天地澄霽望之如牖戸相傳謂之石窗即四明之目也山中有雲不絶者二十里民皆家雲之南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊榭有潺湲洞木實有青櫺子味極甘而堅不可卒破有猿山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也凡此佳處各為我賦詩余因作九題題四十字謝省之曰玉

泉生真不誣矣好事者為余傳之因呈龔美

石窗

石窗何處見萬仞倚晴虛積靄迷青璅殘霞動綺疏山應列圓嶠宮便接方諸祇有三奔客時來教隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分嘯臺隨日辨樵斧帶風聞曉著衣全濕寒衘酒不醺幾回歸思靜髣髴見蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無況藥有巴賓賣枝多越鳥啼夜

清先月午秋近少嵐迷若得山顏住芝𥱊手自擕

雲北

雲北是陽川人家洞壑連壇當星斗下樓桫翠微連一

半遙峰雨三條古井烟金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白麛過草細眠應久泉香飲自多認

聲來月塢尋跡到烟蘿早晚吞金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉麟歸乳帶懸松嫩芝臺出石徵憑欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石浅洞門深潺潺萬古音似吹雙羽管如奏落霞琴倒穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乘月夫應作上清吟

青櫺子

山實號青櫺環岡次第生外形堅綠殼中味敵瓊英隨

石樵兒拾敲林宿鳥鼯鴽亦應仙吏守時取鷹層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷腸聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林游宦子誰為作君卿

江墅言懷

病身兼稚子田舍劣相容跡共公卿絶貧須稼穡供月方行到閏霜始近來濃樹少棲禽雜村孫守犬重汀洲葳晚弋籬落露寒春野弁敧還整家書拆又封杉篁宜

夕照窗戶憶疎鐘南北唯聞戰縱横未勝農夫春雖苦
學叔夜本多慵直使貂裘敝猶堪過一冬

自和

命既時相背才非世所容著書糧易絶多病藥難供夢
為懷山數愁因忌酒濃鳥媒呈不一魚寨下仍重晚桁
簑薫褐晴簷纖帶舂者籤分水味標石認田封此地家
三戶何人祿萬鍾草堂聊當貴金穴任輕農把釣竿初
冷題詩筆未慵莫憂寒事晚江上少嚴冬

江南秋懷寄華陽上人

槭駿涼天曙含毫故國情歸心一夜極病體九秋輕忽起禬褕咏因悲絡緯鳴逢山即堪隱何路可圖榮揲筴空占命持竿不釣名忘憂如有待縱嬾似無營小徑纔分草斜扉劣辭荆冷荷承露菂疎菊臥烟莖譜為聽琴閲圖緣看海瞪鷺毛浮島白魚尾撇波頼庭橋低攀嗅園葵旋折烹餓烏窺食案鬬鼠落書棚種豆悲楊惲投爪憶衛旍東林誰處士南郭自先生分野星多蹇連山

卦少亭衣裾徒博大文籍漫縱橫蘭葉騷人佩尊絲內
史羮鶡冠難適越羊酪未饒傖倚嘯微抽恨論𦍒好析
酲栖遲勞鼓篋豪俠愛金籯鍊藥傳丹鼎嘗茶試石甌
沼連枯葦暗窗對脫梧明未達譏張翰非才嫉禰衡遠
懷魂易黯幽憤骨堪驚礪鈌知矛利磨瑕見璧瑛道源
疏滴瀝儒肆售精誠敢嘆良時擲猶勝亂世攖相秦猶
幾死王漢尚當黥飲啄期應定窮通勢莫爭髡鉗為皁
隷談笑得公卿浴日安知量追風不計程塵埃張耳分

肝膽季心傾諭蜀專操檄通甌獨請纓匹夫能曲踊萬
騎可横行許國輕妻子防邊重戰耕俄分上尊酒驟厭
五侯鯖靜默供三語從容等一枰弘深司馬法雄傑貳
師兵朔雪埋烽燧寒笳裂斾旌乘時收句注即日掃欃
槍武昔威殊俗文今被八紘琮璜陳始畢韶夏敘初成
芟孽羣妖滅松筠百度貞郎官青瑣拜使者繡衣迎帝
道將雲闢澆波漸砥平學徒羞説霸佳士恥為伶負杖
歌栖畝操觚賦北征才當曹斗怯書比惠車盈謝氏憐

兒女郁家貴舅甥唯荒稚珪宅莫贈景山鎗賢彥風流
遠江湖思緒縈謳啞摇舴艋出沒漾鵁鶄晚樹參差碧
奇峯迤邐晴水喧槵紫芡村響郇香秔荷笠漁翁古穿
籬守犬獰公衫白紵卷田餉綠箐蘚地輿膏腴錯人多
富壽幷相歡時帖泰獨坐歲崢嶸卿嘖蛩吟壁連軒鶴
舞楹戍風風飄疊鼓隣月動哀箏未得文章力何由俸祿
請和鉛還揖揖持斧自丁丁驚懼疑凋朽功勤過屑瓊
凝神披夕秀盡力取朝英藞簡開塵篋寒燈立曉檠靜

翻詞客系閑難史官評天地寧舒慘山川自變更祇能
分跖惠誰解等殤彭項豈重瞳聖夔猶一足夔阮高酣
麴蘖莊達謝巇牲齕舌無勞話寬心豈可盛但從鑪冶
鍛莫愛爵羅嬰硯撥蓱根洗舟衝翏穗撐短牀編翠竹
低几凭紅樫霜信催楊柳烟容裛杜蘅桁排巢燕燕屏
畫醉猩猩懶檜推嵐影飛泉撼玉琤朧䑼尋遠近握槊
鬬輸贏檻壓離披紛簷垂礧砢橙忘情及宗炳抱疾過
劉楨野饋誇菰飯江南貫蔗餳送神抱瓦釜留客上瓷甈

觥舉檝揮青劒鳴榔扣遠鉦鳥行沈莽蒼魚隊破泓澄
手戟非吾事腰鐮且發硎音坑諒難求摽摽上聲聊欲取錚
錚發歎蟲甘蓼還思鹿美苹愁長難自剪歌斷有誰賡
未去師黃石空能說白珩性湍休激浪言莠詎抽萌地
僻琴樽獨溪寒杖屨清物齊消臆對戈倒共心盟絲曳
靈妃瑟金涵太子笙幽棲膠竹塢仙慮驛蓬瀛想像珠
襦鳳追飛翠歮鸞霧簾深杳悄雲磬冷敲鏗籙字多階
品華陽足弟兄焚香凝一室盡日思曾城匿景崦嵫色

呀空渤海聲吾當營巨矢東去射長鯨

秋日遣懷十六韻寄道侶

盡日臨風坐雄詞妙畧兼共知時世薄寧恨歲華淹且把靈方試休憑吉夢占夜燃燒汞火朝鍊洗金鹽有路求真隱無媒舉孝廉自然成嘯傲不是學沈潛水恨同心隔霜愁雨鬢霑鶴屏憐掩扇烏帽愛垂簷雅調宜觀樂清才稱典籤冠敧玄髮少書健紫毫尖故疾因秋白塵容畏日黔壯圖須行行儒服漫襜襜片石聊當枕横

烟欲代簾蟲根延穴蟻疎葉漏庭蟾藥鼎高低鑄雲菴早晚苫胡麻如重寄從誚我無厭

京口與友生話別

共是悲秋客相逢恨不堪雁頻辭薊北人尚在江南名利機初發樵漁事先諳松門穿戴寺荷徑繞秦潭秦潭始皇所開繩檢真難束疎慵却易耽枕當高樹穩茶試遠泉甘架上經惟一樽前雅祇三風雲勞夢想天地入醺酣歷自堯階數書因禹穴探御龍雖世禄下馬亦清談國計

徒盈篋家儲不滿甔斷簾從燕出殼舟倩人簪木墜涼
來葉山橫霽後嵐竹窗深穽窱苔洞綠龕舟積行依顏
子和光則老耼仗誠為虎節被信作鮫函養鷺看窺沼
尋僧助結菴功名思馬援歌唱咽羊曇乞食羞孤鳳無
衣羨八蠶繫帆留宿客吟句任羸駗籠鶴空無衛占烏
未見鄆香還須是桂青會出於藍蜀酒時傾瓿瀟賚反從蜀呼
吳鰕偏發坩苦甘反玉封千挺藕霜閑一筒柑惜佩終邀
裯辭環好激貪宗溟雖甽澮成厦必梗枏碧石雕琴薦

黄金飾劒鐔烟緣沙砌引水為藥畦擔博物君能繼多才我尚慙别離猶得在秋鬢未髿髿

閒書

病學高僧置一床披衣纔暇即焚香閒階雨過苔花潤小篆風來薤葉涼南國羽書催部曲時黄巢圍廣州告急東山毛褐傲羲皇升平闗道無時節試問中林亦不妨

别墅懷歸

水國初冬和暖天南榮方好背陽眠題詩朝憶復暮憶

見月上弦還下弦遥為晚花吟白菊近炊香稻識紅蓮何人授我黄金百買取蘇君負郭田

王先輩草堂

松徑隈雲到静堂杏花臨澗水流香身從亂後全家隱日校人間一倍長金籙漸加新品秩玉皇偏賜羽衣裳何如聖代彈冠出方朔曽為漢侍郎

和夏景沖澹偶作次韻

蟬雀參差在扇紗竹襟輕利籜冠斜壚中有酒文園會

琴上無絃靖節家芝畹烟霞全覆穗橘洲風浪半浮花間思兩地忘名者不信人間髪解華

和暇日獨處見寄

謝府殷樓少暇時又抛清宴入書帷三千餘歳上下古八十一家文字奇司馬遷書上下紀三千餘歳太玄有八十一家率多奇字冷夢漢皋懐鹿隱静憐烟島覺鴻離知君滿篋前朝事鳳詔龍奴借與窺

和吴中言情見寄次韻

菰烟蘆雪是儂鄉釣線隨身好坐忘徒愛右軍遺點畫
閑披左氏得膏肓無因月殿聞移㵾祇有風汀去採香
莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽衣裳

和吳中書事寄漢南裴尚書

風清地古帶前朝遺事紛紛未寂寥三泖凉波魚絶動遠祖士衡對晉武帝以三泖冬温夏凉五茸春草雉媒嬌五茸吳王獵所茸各有名雲
藏野寺分金刹月在江樓倚玉簫不用懐歸忘此景吳
王看即奉弓招

和題支山南峯僧次韻

眉毫霜細欲垂肩自説初棲海嶽年萬壑烟霞秋後到一林風雨夜深禪時翻貝葉添新藏閒插松枝護小泉好是清冬無外事匡牀齋罷向陽眠

和寄題玉霄峯葉涵象尊師所居

天台一萬八千丈師在浮雲端掩扉永夜衹知星斗大深秋猶見海山微風前幾降青毛節雪後應披白羽衣南望烟霞空再拜欲將飛魄問靈威

和醉中即席贈潤卿博士次韻

共是虗皇簡上仙清詞如羽欲飄然登山凡著幾緉屐破浪欲乘千里船遠夢秖留丹井畔閑吟多在酒旗前誰知海上無名者只記漁歌不記年

和江南道中懷茅山廣文南陽博士

一片輕帆背夕陽望三峯拜七真堂（三茅二許一陽一郭是為七真）天寒夜漱雲牙淨雪壞晴梳石髮香自拂烟霞安筆格獨開封檢試砂牀莫言洞府能招隱會輾飈輪見玉皇

和夏景無事因懷章來二上人次韻

簷外青陽有二梅折來堪下凍醪杯（離騷注云盛夏以醇酒置冰上高杉自欲生龍腦小弁誰能寄鹿胎麗事肯教饒沈謝談微何必減宗雷還聞擬結東林社爭奈淵明醉不來

忽憶高僧坐夏堂厭泉聲鬧笑雲忙山重海澹懷中印月冷風微宿上方病後書求嵩少藥定迴衣染貝多香何時更問逍遙義（道林有逍遙遊別義）五粒松陰半石牀

和送李明府之任南海

春盡之官直到秋嶺雲深處凭瀧樓居人愛近沈珠浦候吏多來拾翠洲賨稅盡應輸紫貝蠻童多學佩金鉤知君不戀南枝久抛却經冬白罽裘

春雨即事寄襲美

小謝輕埃日日飛小謝詠雨詩有散漫似輕埃句城邊江上阻春暉雖愁野岸花房凍還得山家藥笥肥雙屐著頻看齒折敗裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠鳴蓑夜半歸

正月十五日惜春寄襲美

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花近礙寒應束手酒龍多病尚垂頭無窮嬾惰齊中散有底機謀敵右侯見織短蓬裁小檝挐烟閑弄箇漁舟

新夏東郊閑泛有懷襲美

遲於春日好於秋野客相攜上釣舟經畧彴時冠暫亞佩笭箵後帶頻搊蒹葭鷺起波揺笠村落蠶眠樹挂鉤料得祇君能愛此不爭烟水似封侯

和過張祜處士丹陽故居并序

張祜字承吉元和中作宮體小詩辭曲豔發當時輕薄之徒能其才合譟得譽及老大稍窺建安風格誦樂府録知作者本意短章大篇往往間出諫諷怨譎時與六義相左右善題目佳境言不可刋置别處此為才子之最也由是賢俊之士及高位重名者多與之游謂有鵷鷺之野孔翠之鮮竹柏之貞琴磬之韻或薦之於天子書奏不下亦受辟諸侯府性狷介不容物輒自

劾去以曲阿地古澹有南朝之遺風遂築室種樹而家焉性嗜水石常悉力致之從知南海間罷職載羅浮石筍還不蓄善田利產為身後計死未二十年而故姬遺孕凍餒不暇前所謂鶺鷺孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪尚乘遺編尚吟未嘗一省其孫而恤其窮也噫人假之為玩好不根於道義邪懼其怨刺於神明邪天果不愛才没而猶譴邪吾一不知之友人顧弘至江南

道中訪其廬作詩弔而序之屬余應和余汩沒者不足哀承吉之道邀龔美同作庶乎承吉之孤倚其傳而有憐者

勝華通子共悲辛荒徑今為舊宅鄰一代交遊非不貴五湖風月合教貧魂應絶地為才鬼名與遺編在史臣聞道平生偏愛石至今猶泣洞庭人

龔美以紗巾見惠因次韻酬謝

薄如蟬翅背斜陽不稱春前贈呂女減反郎初覺頂寒生

逺吹預憂頭白透新霜堪窺水檻澄波影好拂花牆亞蕋香知有芙蓉留自戴桐栢真人戴芙蓉冠也欲莪烟霧訪黄房

襲美將以緑罽為贈因成四韻

三逕風霜利若刀襜褕吹斷罥蓬蒿病中祇自悲龍具世上何人識羽袍狐貉近懐珠履貴薜蘿遥羨白巾高陳王輕暖如相遺免致衰荷效廣騷

襲美以紫石硯見贈詩以迎之

霞骨堅來玉自愁琢成飛燕古釵頭澄沙脆弱聞應伏

青鐵沈埋見亦羞最稱風亭批碧簡好將雲竇漬寒流

君能把贈行吟客徧寫江南物象酬

以竹夾膝寄贈襲美

截得篔簹冷似龍翠光橫在暑天中堪臨薤簟閑憑月好向松窗臥跂風持贈敢齊青玉案醉吟偏稱碧荷筒添君野具教多著為著西齋譜一通

頃自桐江得一釣車以襲美樂烟波之思因出以為玩俄辱三篇復抒酬答

旋屈金鉤劈翠筠手中盤作釣魚輪忘情不效孤醒客
有意閒窺百丈鱗雨似輕埃時一起雲如高蓋强相親
任他華轂低頭笑此地終無覆敗人
曾招漁侶下清潯獨繭初隨一錘深細輾烟華無轍跡
靜含風力有車音相呼野飯依芳草迭和山歌逗遠林
得失任渠但〈平聲〉取樂不曾生箇是非心
病來懸著脆緡絲獨喜高情為我持數幅尚凝烟雨態
三篇能賦蕙蘭詞雲深石靜閒眠穩月上江平放溜遲

第一莫教諳此境倚天功業待君為

幽居有白菊一叢因而成詠呈知己

還是延年一種材菊之別名即將瑤朶冒霜開不知紅豔臨歌扇欲伴黄英入酒杯陶令接䍦堪岸著梁王高屋好欹來梁朝有白紗高屋帽月中若有閑田地為勸嫦娥作意栽

薔薇

倚牆當户自横陳致得貧家似不貧外布芳菲雖笑日中含芒刺欲傷人清香往往生遥吹狂蔓看看及四隣

遇有客來堪玩處一端晴綺照烟新

寄懷華陽道士三十韻

華陽門外五芝生飡罷愁君入杳冥遥夜獨棲還有夢昔年相見便忘形爲分科斗親鈆槧與説蜉蝣坐竹櫺離後幾時歸紫閣别來終日誦黄庭閒敎辨藥僮名甲静識窺巢鶴姓丁絶澗飲羊春水膩傍林燒石野烟腥深沈谷響含踈磬片段嵐光落畫屏休採古書探禹穴自刋新歷閼堯蓂珠宫鳯合迎蕭史玉籍人誰訪蔡經

架上黑椽長褐毯案頭丹篆小符靈霓軒入洞齊初月
羽節升壇拜七星當路獨行衝虎豹向風孤嘯起雷霆
凝神密室多生白叙事聯編盡殺青匝地山川皆暗寫
隱天竽籟祇閑聽分張火力燒金竈拂拭苔痕洗酒瓶
翠壁上吟朝復暮暖雲邊卧醉還醒倚身長短裁節杖
倩客高低結草亭直用森嚴朝北帝愛將清淺問東溟
常思近圃看栽杏擬借隣峯伴采苓掩樹半扉晴靄靄
背琴殘燭曉熒熒舊來捫虱知王猛欲去為龍嘆管寧

蟾魄幾應臨蕙帳漁竿猶尚枕楓汀銜烟細草無端緑

冒雨閒花作意馨掠岸鷺波沈翡翠入簷斜照礙蜻蜓

初征漢棧宜飛檄待破燕山好勒銘六轡未收千里馬

一囊空負九秋螢我悲雌伏真方枘他騁雄材似建瓴

合在深崖齋散木自求滄海點流萍頻抛俗物心還爽

遠憶幽期目剩瞑見買扁舟東真誥手披仙語任揚舲

月成弦

孤光照還沒轉益傷離别妾若是嫦娥長圓不教缺

南塘曲

妾住東湖下郎居南浦邊閑臨烟水望認得采菱船

古意

君心莫淡薄妾意正栖託願得雙車輪一夜生四角

偶作

雙眉初出繭兩鬢正藏鴉自有王昌在何勞近宋家

江行

酒旗菰葉外樓影浪花中醉帆張數幅唯待鯉魚風

鄴宮詞 鄴宮魏所建石氏慕容氏高氏皆居之此詩述石氏事

花飛蝶駭不愁人水殿雲廊別置春曉日靚妝千騎女白櫻桃下紫綸巾 鄴下宮中記曰石季龍常以女騎千人為鹵簿著紫綸巾熟錦袴詩意謂花飛春去不足愁別有春在即白櫻桃下千騎女是也

春思

竹外麥烟愁漠漠短翅啼禽飛䫬䫬此時憶著千里人獨坐支頥看花落

江南酒熟清明天高高綠斾當風懸誰家無事少年子

滿面落花猶醉眠

自遣詩

自遣詩者震澤別業之所作也故疾未平厭厭卧田舍中農夫日以耒耜事相聒每至夜分不瞑則百端興懷攪人思慮益紛亂無緒且詩者持也謂持其情性使不暴去因作四句詩累至三十絶絶各有意旣曰自遣亦何必題爲

五年重到舊山村樹有交柯犢有孫更感卞峯顔色好

曉雲纔散便當門

花瀨濛濛紫氣昏紫花瀨在顧渚步水邊山曲更深村終須揀取幽棲處老檜成雙便作門

長嘆人間髮易華暗將心事許煙霞病來前約分明在藥鼎書囊便是家

數尺游絲墮碧空年年長是惹東風爭知天上無人住亦有春愁鶴髮翁

憶山泉

一夜寒聲來夢裏平明著屐到聲邊心期盛夏同過此脫却荷衣石上眠

江南

邨邊紫豆花垂次岸上紅梨葉戰初莫怪烟中重回首酒家青紵一行書

懐宛陵舊遊

陵陽佳地昔年遊謝朓青山李白樓唯有日斜溪上思酒旗風影落春流

和龔美春夕酒醒

幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知明月上滿身花影倩人扶

和龔美釣侣二章次韻

一艇輕撑看曉濤接䍦抛下漉春醪相逢便倚蒹葭泊更唱菱歌擘蟹螯

雨後沙虛古岸崩魚梁移入亂雲層歸時月墮汀洲暗認得妻兒結網燈

荅友

荆卿雄骨化為塵燕市應無共飲人能脫鷫鸘來換酒五湖賒與一年春

髙道士

我肴道士風骨峻手把玉皇書一通東游借得琹高鯉騎入蓬萊清淺中

山中僧

手關一室翠微裏日暮白雲棲半間白雲朝出天際去

若比老僧猶未閒

山僧

山蘚幾重生草履澗泉長自滿銅缾時將如意敲眠虎遣向林間坐聽經

送碁客

滿目山川似弈碁況當秋雁正斜飛金門若召羊元保賭取江東太守歸

秘色越器

九秋風露越窯開奪得千峯翠色來好向中宵盛沆瀣共嵆中散鬬遺杯高齋漫録云秘色磁器世言錢氏有國日越州燒進為供奉物臣庶不得用故云秘色然觀此詩唐世已先有之矣

白蓮

素蘤多蒙别豔欺此花端合在瑶池無情有恨何人覺月曉風清欲墮時

御定全唐詩録卷八十六

